

Lektionen / Lessons

19.1.2024, 18 h

Sven Lütticken

Detours of Possibilities

Alexander Kluges Geschichtsbilder



Alexander Kluge, *Digitale Kommentare zu dem Bild „Triumphaler Einzug von Henri IV. in Paris“ von Peter Paul Rubens*, 2023, Still, High Definition mit *Stable Diffusion* (KI) © Alexander Kluge

Im Mittelpunkt des Vortrags steht der unverwechselbare Zugang zur Geschichte in Alexander Kluges Filmen sowie literarischen und theoretischen Schriften. Ausgehend von dessen jüngsten KI-generierten Arbeiten konzentriert sich der Vortrag auf die Art und Weise, wie Kluge sich mit schlummernden historischen Potenzialen auseinandersetzt, indem er historische Ereignisse neu untersucht und neu imaginiert.

(Vortrag auf Englisch)

Sven Lütticken ist associate professor im PhDArts-Programm der Universität Leiden und koordiniert den Masterstudiengang „Critical Studies in Art and Culture“ an der Vrije Universiteit Amsterdam. Seine jüngsten Buchveröffentlichungen sind *Objections: Forms of Abstraction*, Vol. 1 (Sternberg Press, 2022) und die Anthologie *Art and Autonomy* (Afterall, 2022).

Eintritt frei

Ort: Anatomiesaal (Souterrain)

A...kademie der bildenden Künste Wien
Kunstsammlungen
Schillerplatz 3, 1010 Wien

www.kunstsammlungenakademie.at